

**Mardi 18 mars à 20h**

**DANSE**

**MÉRÍDIO**

Cie Mehdi  
Chorégraphe :  
Mehdi Diouri

**À l'espace  
Jean Vilar**

MeríDio célèbre les femmes et leur créativité dans un spectacle qui met en avant le métissage du hip-hop. Six femmes venues de Chypre, d'Italie, de Grèce, de France et de Bolivie. Chacune danse avec sa culture, ses codes et son langage. MeríDio, c'est une bombe de hip-hop féministe et internationaliste qui rappelle que toute culture est affaire de partage et que les femmes font partie intégrante du genre qu'elles ont façonné et modelé.

Tarifs : plein 18 € / réduit 12 € / - 18 ans 6 €  
Réservation : 01 41 24 25 55  
jeanvilar-accueil@mairie-arcueil.fr

**Du 18 au 28 mars**

**EXPOSITION**

**À PEINE ICI QU'IL FAUT  
ÊTRE AILLEURS**

**DE NATHALIE BAS**

Galerie municipale Julio Gonzalez hors  
les murs

**À Anis Gras - le lieu de l'Autre**

Nathalie Bas vit et travaille à Arcueil.  
Elle est à la fois peintre et dessinatrice.  
La série exposée des nurses interroge  
les difficultés dans les centres de soins  
et la pression au travail. L'enfance,

thème si cher à l'artiste, et la  
construction du devenir d'une petite fille  
sont également des sujets très présents.

Horaires d'ouverture : du mardi au  
vendredi de 12h à 18h

- Vernissage : mardi 18 mars à 18h
- Rencontre avec l'artiste : samedi  
22 mars de 14h à 18h

Entrée libre



**Mercredi 26 mars à 14h30**

**ATELIER DE SENSIBILISATION**

**FRESQUE DE L'ÉQUITÉ**

**À la Maison du Projet**

Cet atelier interactif vous permettra  
de plonger au cœur des inégalités  
femmes-hommes et d'en mesurer  
l'impact dans tous les aspects au sein  
des entreprises et de la société.

Durée 3h - Entrée libre sur réservation :  
06 38 30 65 41.

> D'autres fresques auront lieu dès le  
mois d'avril et tout au long de l'année.  
Pour tout renseignement :  
relations-publiques@mairie-arcueil.fr

**Vendredi 28 mars  
à 14h30 et 19h30**

**CHANT**

**BEAUTÉ(S) FRAGILE(S)**

Cie Point de Suspension S - un point,  
plusieurs suspensions  
Textes et Jeu : Nathalie Milon, Valentina  
Sanseverino, Sofía Valdiri Méndez

**À Anis Gras - le lieu de l'Autre**

À la suite d'un accident, voyant  
son nouveau reflet face au miroir,  
une femme - prénommée Elle - se  
questionne : pourquoi son corps, qui ne  
répond plus aux normes esthétiques,  
est-il exclu du champ de ce qui est  
beau ? Au travers d'un panorama de ce  
que beauté voudrait dire, Elle interroge  
cette notion, à la fois quotidienne  
et énigmatique. Des représentations  
hégémoniques jusqu'au miroir brisé,  
cette confrontation ouvrira les portes à  
des beautés qui sortent des conceptions  
ordinaires.

Dès 15 ans - Tarifs : plein 10 € / réduit : 7 €  
Réservation : lelieudelaautre.com/agenda/



**Contact : Mission égalité  
01 46 15 08 46**

**Vendredi 28 mars à 19h**

**CINÉ-DÉBAT**

**CITOYENNES !**

Organisé par Femmes solidaires  
et la Maison des Solidarités

**À la Maison des Solidarités**

1945, en France, les femmes obtiennent  
enfin le droit de voter. Un long chemin  
pour y parvenir... et, 80 ans après, des  
progrès encore à gagner.

Entrée libre

**ET AUSSI...**

**Semaine de la Palestine à Arcueil** du  
12 au 19 avril dans le cadre de la seconde  
édition des « Elles d'Hébron » un projet  
de solidarité internationale mené en  
partenariat avec l'équipe féminine  
de handball du HBCA (HandBall Club  
Arcueil), l'équipe féminine de jeunes  
filles du club de handball hébronite  
et l'AECHF (Association d'échanges  
Culturels Hébron France).

Plus d'infos sur arcueil.fr



Cette année, le mois de l'égalité  
porte sur **les inégalités de genre  
dans le domaine professionnel.**

Pour illustrer cette thématique,  
des témoignages de femmes exerçant des  
métiers traditionnellement considérés  
comme « masculins » seront diffusés dans  
l'ANC et tout au long du mois de mars en  
vidéo.

En complément, une campagne d'affichage  
habillera l'espace public pour sensibiliser le  
plus grand nombre de personnes à ce sujet  
majeur.

 **VILLE D'ARCUEIL**

**MARS 2025**

# PROGRAMME DU MOIS DE L'ÉGALITÉ

Samedi 1<sup>er</sup> mars à 16h  
THÉÂTRE FORUM

PERTE DE CHANCE

Cie Les Oiseaux de Nuit  
À la Maison du Projet

Une représentation qui aborde de nombreux thèmes en lien avec la santé des femmes : la fausse couche, les règles, les violences médicales, la charge mentale et les maladies cardiovasculaires. Elle sera suivie d'un débat autour des différentes scènes présentées afin d'échanger librement autour de la santé des femmes.

Dès 15 ans - Entrée libre



Du 1<sup>er</sup> au 31 mars  
EXPOSITION

LES ALLAITANTES

De Paul Von Borax  
À la médiathèque Louis Pergaud  
« Dans notre époque contradictoire où s'opposent regards désapprobateurs et fierté de ces femmes nourricières, où le refus d'allaiter est associé à la mauvaise mère, mais où l'allaitement prolongé est considéré comme malsain, je les admire, celles qui, coûte que coûte, tiennent tête aux injonctions ».

Tout public - Entrée libre

Du 6 au 9 mars  
CINÉMA

APRIL

De Dea Kulumbegashvili  
À l'espace Jean Vilar

Drame, Géorgie, 2025, 2h14, VOST. Prix spécial du jury - Mostra de Venise 2024  
Nina est gynécologue-obstétricienne dans un petit hôpital en Géorgie. Après la mort d'un nouveau-né lors d'un accouchement, sa réputation professionnelle et morale est mise en cause. Des rumeurs l'accusent de pratiquer des avortements illégaux.

*Dans le cadre du 50<sup>e</sup> anniversaire de la promulgation de la loi autorisant l'interruption volontaire de grossesse (IVG) en France, trois séances sont prévues :*

- Jeudi 6 mars à 16h30
- Samedi 8 mars à 20h20
- Dimanche 9 mars à 11h

Tout public, avec avertissement.  
Tarifs : plein 6 € / réduit 5 € /  
- 18 ans 4 € / séance du jeudi 3,50 €

Jeudi 6 mars à 18h30  
COURS D'INITIATION

SELF DÉFENSE

Avec l'association arcueillaise KMA

Au Centre sportif Lucien Dimet

Ce cours d'initiation gratuit et réservé aux femmes vise à sensibiliser aux violences faites aux femmes et savoir comment réagir face à une agression.

Entrée libre



Vendredi 7 mars à 18h30  
CONFÉRENCE

DES PIONNIÈRES DANS  
LA GÉNÉALOGIE DE GÉRARD  
VERGISON-ROZIER

Par Annie Thauront

À la médiathèque Louis Pergaud

Découvrons les « pionnières » :  
Arégonde de Thuringe, reine mérovingienne, Aliénor d'Aquitaine, Alix de Vergy, duchesse de Bourgogne, Jeanne de Belleville, première femme pirate, la romancière Mme de Lafayette, la mathématicienne et physicienne Émilie du Châtelet et l'aviatrice Adrienne Bolland.

Public adulte - Entrée libre

Vendredi 7 mars à 20h30  
CONCERT

NOTES D'ELLES

Organisé par Et Voilà !

Au Centre Marius Sidobre

En trio de piano, violon et violoncelle, ce concert fait renaitre la voix de ces compositrices des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles qui jalonnent discrètement l'histoire de la musique. Nous savourerons ensemble ces œuvres sorties de l'ombre pour leur redonner la place qu'elles méritent.

Entrée libre - Infos et réservations :  
etvoila@etvoila.art / 06 95 59 27 66



Mardi 11 mars à 20h  
CONFÉRENCE UNIVERSITÉ  
POPULAIRE D'ARCUEIL (UPA)

L'IRAN PRÈS DU CŒUR

Avec Anahid Djalali

À l'espace Jean Vilar

Quand Anahid part rencontrer sa famille en Iran pour la première fois en mars 2022, elle ne sait pas que c'est aussi la dernière fois qu'elle voit son pays ainsi. Six mois après son retour en France, Mahsa Jina Amini, une étudiante, est tuée par la police des mœurs pour un voile mal porté, et un mouvement révolutionnaire embrase le pays. Le récit de son voyage, les voix de sa famille et celles d'autres Iranien·nes en exil se font alors l'écho d'un combat pour la liberté.

Entrée libre

Jeudi 13 mars à 19h15  
CONFÉRENCE D'HISTOIRE  
DE L'ART

ANNETTE MESSAGER

Avec Alexandre Bakker, historien d'art

À la galerie Julio Gonzalez

Brodeuse, taxidermiste, raconteuse d'histoires et collectionneuse, Annette Messenger élabore depuis 50 ans une œuvre à la fois ironique et intime, douloureuse et exubérante, où elle interroge les catégories de genre et les stéréotypes sociaux. Elle rejoue les rôles féminins et les situations de la vie comme les enfants se fabriquent

des rituels, explorant le psychisme à travers le jeu, la fiction et le masque, apprivoisant les vertiges avec une espièglerie tendre et une inquiétude toujours aux aguets. Un temps sera réservé à l'issue de la conférence pour présenter et découvrir ensemble l'exposition de Raphaëlle Ricol.

Entrée libre

Jeudi 13 mars à 19h30  
et vendredi 14 mars  
à 14h30 et 19h30  
THÉÂTRE

FRANGINES – ON NE PARLERA  
PAS DE LA GUERRE D'ALGÉRIE

Libre Parole Cie  
Jeu et mise en scène : Fatima Soualhia-Manet. D'après un texte de Fanny Mentré

À Anis Gras - le lieu de l'Autre

Ces représentations sont des lectures du texte de la nouvelle création de Libre Parole Cie, un « seule en scène » qui raconte l'histoire d'une amitié entre deux « frangines » qui ne sont pas du même sang, qui se sont choisies. Les parents de l'une étaient algériens, les parents de l'autre étaient français.

Elles ont toujours parlé du présent, jamais du passé, très peu de leurs familles, de leur l'enfance, ni de la Guerre d'Algérie. Deux femmes qui veulent s'en sortir et qui se battent pour se construire un regard neuf, loin de celui qu'on veut leur imposer. Parce que cette histoire se partage en direct avec le public, que l'actrice invite

– femme comme homme – à devenir une frangine. C'est-à-dire une personne éprise de liberté.

Gratuit - Dès 15 ans - Réservation :  
lelieudelaautre.com/agenda/

Vendredi 14 mars à 18h  
SOIRÉE

PORTRAITS DE FEMMES

En partenariat avec les Villes d'Arcueil et de Gentilly

À la Maison du Projet

Inauguration de l'exposition photos « Les héroïnes du quotidien », diffusion de vidéos « Les métiers n'ont pas de genre », temps d'échanges avec les protagonistes autour d'un buffet dinatoire et jeux de société sur la thématique de l'égalité des genres pour les enfants.

Entrée libre

Samedi 15 mars à 16h30  
ATELIER DE DANSE

UN TEMPS POUR ELLES

À la Maison du Projet

L'association Créadance organise une séance de danse zumba fitness dédiée aux femmes.

Gratuit  
Réservation :  
06 38 30 65 41

